

CEEPUS Winter School  
**DESIGN WEEK 2015**

October 18 - 24, 2015, Maribor, Slovenia



NEW CHALLENGES – NEW IDEAS – NEW SOLUTIONS  
*NOVI IZZIVI – NOVE IDEJE – NOVE REŠITVE*

University of Maribor  
Faculty of Mechanical Engineering  
Research and Innovation Centre for Design and Clothing Science



# PROGRAM

Day / Dan	Time / Ura	Activity / Aktivnost	Title / Naslov
Sunday 18.10.2015	17.00 – 19.00	Registration	CEEPUS Winter School - Design Week 2015 <i>CEEPUS zimsko šola / Teden oblikovanja 2015</i>

Monday / Ponedeljek 19. 10. 2015	8.30 – 9.00 Registration / <i>Registracija</i>		
	9.00 – 9.15	Opening of the CEEPUS Winter School - Design Week 2015 <i>Otvoritev CEEPUS zimsko šole - Tedna oblikovanja 2015</i>	
	9.15 – 10.15	Plenary lecture	<b>Textile products for cultural tourism</b> <b><i>Tekstilni izdelki za kulturni turizem</i></b> Prof. K. Košak (SI)
	10.15–11.00	Lecture <b>B-304/305</b>	<b>Slovenian Couverts / <i>Slovenski pogrinjki</i></b> A. Peljhan (SI)
	11.00 – 11.30 Break / <i>Odmor</i>		
	11.30 –12.15	Lecture <i>Predavanje</i> <b>B-304/305</b>	<b>Architecture of smart clothing / <i>Arhitektura pametnih oblačil</i></b> Prof. Dr. Sc. D. Rogale & Assoc. Prof. Sc. S. Firšt Rogale (HR)
	12.15 –13.00		<b>Proportion and geometry in the clothing composition</b> <b><i>Razmerja in geometrija v kompoziciji oblačil</i></b> Assist. Prof. K. Klimt, M.Sc. (SI)
	13.00 – 14.30 Lunch / <i>Kosilo</i>		
	14.30– 15.30	Motivation workshop <b>B-304/305</b>	<b>Motivation – Idea searching / <i>Motivacija – Iskanje idej</i></b> J. Geršak, D. Rogale, S. Firšt Rogale, K. Košak, L. Cvetkovski, S. Uran, Ž. Knežić, A. Peljhan, S. Šterman, A. Skrbinek, P. Dobnik-Dubrovski, A. Rudolf, J. Kaljun, K. Sekerova, A. Ulahelová, S. Kreševič Vraz
	15.30	Exhibition <i>Razstava</i>	<b>Project Clothing Outfit EXPO / <i>Projekt oblačilni videz EXPO</i></b> Department of Textile Materials and Design Faculty of Mechanical Engineering, University of Maribor <i>Oddelek za tekstilne materiale in oblikovanje</i> <i>Fakulteta za strojništvo Univerze v Mariboru</i>
16.30 – 19.00	Exhibition <i>Razstava</i> <b>Kibla Portal</b>	<b>International festival of computer art</b> <b><i>MFRU - Mednarodni festival računalniške umetnost</i></b>	

Day Dan	Time / Ura	Activity Aktivnost	Title / Naslov
8.30 – 9.00 Registration / Registracija			
	9.00 – 10.30	Lecture <i>Predavanje</i> <b>B-304/305</b>	<b>Sustainability in fashion and examples of good practice</b> <b><i>Trajnost v modi in primeri dobre prakse</i></b> Assoc. Prof. E. Fajt (SI)
10.30 – 11.00 Break / Odmor			
Tuesday / Torek 20. 10. 2015	11.00 – 13.00	Creative Workshops / Kreativne delavnice	WS-I <b>J2-415</b> <b>UGM</b> <b>Black White I / Črno belo I</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Research of art and its translation into woven fabric pattern <i>Raziskava umetnosti in njen prevod v osnutek vzorca tkanine</i></li> <li>Visit of the Art gallery UGM; taking photos and making drawings of preferred artworks in the gallery / <i>Obisk umetnostne galerije UGM; fotografiranje in skiciranje preferenčnih umetniških del</i></li> </ul> Assist. Prof. Ph.D. A. Skrbinek (SI)
			WS-II <b>J2-330</b> <b>J2-332</b> <b>J2-333</b> <b>Intelligent functional clothing I</b> <b><i>Inteligentna funkcionalna oblačila I</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Specific requirements for intelligent functional clothing / Target group / Concept <i>Specifične zahteve za inteligentna funkcionalna oblačila / ciljna skupina / koncept</i></li> </ul> Prof. Dr. Sc. J. Geršak (SI), Prof. Dr. Sc. D. Rogale, Assoc. Prof. Sc. S. Firšt Rogale (HR), Dr. Sc. Ž. Knezić (HR)
			WS-III <b>B-305</b> <b>Design of sustainability I / Oblikovanje trajnosti I</b> Assoc. Prof. E. Fajt (SI)
			WS-IV Rosinova <b>S-304</b> <b>One dimension - infinitely possibilities I</b> <b><i>Ena dimenzija - neskončno možnosti I</i></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Felting picture: Research of ideas <i>Polstena slika: raziskovanje idej</i></li> </ul> M.Sc. S. Kreševič Vraz (SI)
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Dress from paper belts: Research of ideas <i>Oblikovanje oblačil iz trakov papirja: raziskovanje idej</i></li> </ul> Assist. Prof. Dr. A. Rudolf (SI)
			WS-V <b>B-304</b> <b>B-206</b> <b>Portfolio I</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>The purpose, content, form / Conception phase <i>Namen, vsebina, oblika / Koncipiranje</i></li> </ul> Assoc. Prof. L. Cvetkovski MFA (MK) & Dr. J. Kaljun (SI)
			WS-VI Razstavn salon TF <b>Planning and realisation of exhibition "Footwear Design" I</b> <b><i>Načrtovanje in realizacija razstave "Dizajn obutve" I</i></b> S. Kutnjak Mravlinčič (HR)
13.00 – 14.30 Lunch / Kosilo			

Day Dan	Time / Ura	Activity Aktivnost	Title / Naslov
Tuesday / Torek 20. 10. 2015	14.30 – 17.30	Creative Workshops / Kreativne delavnice	<b>WS-I J2-415</b> <b>Black White II / Črno belo II</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Research of art and its translation into woven fabric pattern <i>Raziskava umetnosti in njen prevod v osnutek vzorca tkanine</i></li> <li>Transforming of taken photos and drawings with Photoshop; Composing a moodboard in Illustrator; virtual printing <i>Obdelava fotografij in risb v photoshopu; priprava razpoloženjskega kolaža v ilustratorju; virtualno tiskanje</i></li> </ul> Assist. Prof. Ph.D. A. Skrbinek (SI)
			<b>WS-II J2-330 J2-332 J2-333</b> <b>Intelligent functional clothing II Inteligentna funkcionalna oblačila II</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Moodboard »Intelligent functional clothing for ensuring higher level of safety of a human being« <i>Razpoloženjski kolaž »Inteligentna funkcionalna oblačila za zagotavljanje višje stopnje varnosti človeka«</i></li> </ul> Assoc. Prof. Dr. Sc. S. Firšt Rogale (HR), Prof. Dr. Sc. D. Rogale (HR), Dr. Sc. Ž. Knezić (HR), Prof. Dr. Sc. J. Geršak (SI)
			<b>WS-III J2-331</b> <b>Design of sustainability II / Oblikovanje trajnosti II</b> Assoc. Prof. E. Fajt (SI) & Assist. Prof. S. Šterman (SI)
			<b>WS-IV Rosinova</b> <b>One dimension - infinitely possibilities II Ena dimenzija - neskončno možnosti II</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Felting picture: Design of individual concepts <i>Polstena slika: oblikovanje individualnih konceptov</i></li> </ul> M.Sc. S. Kreševič Vraz (SI)
			<b>S-304</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dress from paper belts: Design of individual concepts <i>Oblikovanje oblačil iz trakov papirja: oblikovanje individualnih konceptov</i></li> </ul> Assist. Prof. Dr. A. Rudolf (SI)
			<b>WS-V B-305 B-206</b> <b>Portfolio II</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Defining of the form; conception phase <i>Definiranje oblike; koncipiranje</i></li> </ul> Assoc. Prof. L. Cvetkovski, MFA (MK) & Dr. J. Kaljun (SI)
	<b>WS-VI Razstavni salon TF</b> <b>Planning and realisation of exhibition "Footwear Design" II Načrtovanje in realizacija razstave "Dizajn obutve" II</b> S. Kutnjak Mravlinčič (HR)		
18.00	<b>Exhibition / Razstava Razstavni salon TF</b>	<b>Exhibition of students' work "Footwear design" from University of Zagreb, Faculty of Textile Technology - Study in Varaždin Razstava del študentov »Dizajn obutve« Tekstilno-tehnološke fakultete Sveučilišta v Zagrebu – Študij v Varaždinu</b> Authors: Students of Department of the Varaždin study <i>Avtorji: študenti Oddelka za Študij v Varaždinu</i> Concept of exhibition and work selection / <i>Koncept razstave in selekcija del:</i> S. Kutnjak Mravlinčič (HR)	

Day Dan	Time / Ura	Activity Aktivnost	Title / Naslov	
Wednesday / Sreda 21. 10. 2015	8.30 – 9.00 Registration / Registracija			
	9.15 – 10.45	Lecture <i>Predavanje</i> B-304/305	<b>Visualisation of story</b> <b>Vizualizacija zgodbe</b> Assoc. Prof. L. Cvetkovski, MFA (MK)	
	10.45 – 11.00 Break / Odmor			
	11.00 – 13.00	Creative Workshops / Kreativne delavnice	WS-I J2-415	<b>Black White III / Črno belo III</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Creating of moodboard and developing idea for woven fabric pattern using free weaving technique</li> </ul> <i>Priprava razpoloženskih kolažev in razvoj ideje za osnutek tkanine z uporabo tehnike prostoročnega tkanja</i> Assist. Prof. Ph.D. A. Skrbinek (SI)
			WS-II J2-330 J2-332	<b>Functional clothing I / Funkcionalna oblačila I</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Design of individual concepts of functional clothing</li> </ul> <i>Oblikovanje individualnih konceptov funkcionalnih oblačil</i> Assoc. Prof. Dr. Sc. S. Firšt Rogale (HR), Prof. Dr. Sc. J. Geršak (SI)
			WS-III J2-332 J2-333	<b>Intelligent clothing I / Inteligentna oblačila I</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Design of individual concepts of intelligent clothing</li> <li>Planning of the aesthetic and electrical layout of your product</li> </ul> <i>Oblikovanje individualnih konceptov inteligentnih oblačil</i> <i>Načrtovanje estetskega in električnega načrta vašega izdelka</i> Prof. Dr. Sc. J. Geršak (SI), Prof. Dr. Sc. D. Rogale (HR), Doc. Dr. S. Uran (SI), Dr. Sc. Ž. Knežič (HR)
			WS-IV J2-331	<b>Slovenian Couverts I / Slovenski pogrinjki I</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Researching of ideas and making of moodboards</li> </ul> <i>Raziskovanje idej in izdelava razpoloženskih kolažev</i> Assist. Prof. S. Šterman (SI)
			WS-V Rosinova	<b>One dimension - infinitely possibilities III</b> <b>Ena dimenzija - neskončno možnosti III</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Felting picture: Designing and making of felting picture</li> </ul> <i>Polstena slika: oblikovanje in izdelava polstene slike</i> M.Sc. S. Kreševič Vraz (SI)
			S-304	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dress from paper belts: Designing and making</li> </ul> <i>Oblikovanje oblačil iz trakov papirja: oblikovanje in izdelava</i> Assist. Prof. Dr. A. Rudolf (SI)
			WS-VI B-305 B-206	<b>Portfolio III</b> Selection of works; graphic design / <i>Izbor del, grafično oblikovanje</i> Assoc. Prof. L. Cvetkovski, MFA (MK) & Dr. J. Kaljun (SI)
WS-VII B-304	<b>How to sew a book I / Kako izdelati knjigo I</b> Mgr. Art. K. Sekerova & A. Ulahelová (SK)			
13.00 – 14.30 Lunch / Kosilo				

Day Dan	Time / Ura	Activity Aktivnost	Title / Naslov
Wednesday / Sreda 21. 10. 2015	14.30 – 17.30	Creative Workshops / Kreativne delavnice	WS-I <b>J2-132</b> <b>J2-415</b> <b>Black White IV / Črno belo IV</b> Transformation of art into woven fabric using free weaving technique <i>Transformacija umetnosti v tkanino z uporabo tehnike prostoročnega tkanja</i> Assoc. Prof. Dr. P. Dobnik Dubrovski (SI)
			WS-II <b>J2-330</b> <b>Functional clothing II / Funkcionalna oblačila II</b> The high-tech methods of bonding of functional clothing <i>Visoko tehnološke metode spajanja funkcionalnih oblačil</i> Prof. Dr. Sc. D. Rogale (HR) & Prof. Dr.Sc. S. Firšt Rogale (HR)
			WS-III <b>J2-332</b> <b>J2-333</b> <b>Intelligent clothing II / Inteligentna oblačila II</b> The technics of preparing and making intelligent components <i>Tehnike priprave in izdelave inteligentnih komponent</i> Dr. Sc. Ž. Knežič (HR), Prof. Dr. Sc. J. Geršak (SI), Doc. Dr. S. Uran (SI)
			WS-IV <b>J2-331</b> <b>Slovenian Couverts II / Slovenski pogrinjki II</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Studying of slovenian couverts and making of moodboards  <i>Proučevanje slovenskih pogrinjkov in izdelava razpoloženskih kolažev</i></li> </ul> Assist. Prof. S. Šterman (SI)
			WS-V Rosinova <b>S-304</b> <b>One dimension - infinitely possibilities I</b> <b>Ena dimenzija - neskončno možnosti I</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Felting picture: Research of ideas  <i>Polstena slika: raziskovanje idej</i>            M.Sc. S. Kreševič Vraz (SI)</li> <li>Dress from paper belts: Research of ideas  <i>Oblikovanje oblačil iz trakov papirja: raziskovanje idej</i></li> </ul> Assist. Prof. Dr. A. Rudolf (SI)
			WS-VI <b>S-305</b> <b>B-206</b> <b>Portfolio IV</b> Graphic design / <i>Grafično oblikovanje</i> Assoc. Prof. L. Cvetkovski, MFA (MK) & Dr. J. Kaljun (SI)
			WS-VII <b>B-304</b> <b>How to sew a book II / Kako izdelati knjigo II</b> Mgr. Art. K. Sekerova & A. Ulahelová (SK)
	18.00 – 19.00	One point lecture <b>B-304/305</b> <b>Let us speak Slovene! / Govorimo slovensko!</b> Assoc. Prof. Dr. A. Valh Lopert & Assoc. Prof. Dr. M. Zemljak Jontes	

Day Dan	Time Ura	Activity Aktivnost	Title / Naslov	
8.30 – 9.00 Registration / Registracija				
	9.15 – 10.00	Lecture <i>Predavanje</i> <b>B-304/305</b>	<b>Metal in Textiles</b> <b>V tekstilijah vgrajene kovine</b> Mgr. Art. K. Sekerova (SK)	
10.00 – 10.15 Break / Odmor				
Thursday / Četrtek 22. 10. 2015	10.15 – 13.00	Creative Workshops / Kreativne delavnice	WS-I <b>J2-132</b>	<b>Black White V / Črno belo V</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Transformation of art into woven fabric using free weaving technique / <i>Transformacija umetnosti v tkanino z uporabo tehnike prostoročnega tkanja</i></li> </ul> Assoc. Prof. Dr. P. Dobnik Dubrovski (SI)
			WS-II <b>J2-330</b>	<b>Functional clothing III / Funkcionalna oblačila III</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Testing of thermal physiological comfort by wearing <i>Preizkušanje toplotno fiziološkega udobja pri nošenju</i></li> </ul> Prof. Dr. Sc. J. Geršak (SI) & Prof. Dr.Sc. S. Firšt Rogale (HR)
			WS-III <b>J2-332</b> <b>J2-333</b>	<b>Intelligent clothing III / Inteligentna oblačila III</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Preparation of aesthetic and electrical layout of product <i>Priprava estetskega in električnega layouta izdelka</i></li> </ul> Assist. Prof. Dr. S. Uran (SI), Dr. Sc. Ž. Knežić (HR), Prof. Dr. Sc. D. Rogale (HR)
			WS-IV <b>J2-331</b> <b>J2-332</b>	<b>Slovenian Couverts III / Slovenski pogrinjki III</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Making of a couvert from different materials <i>Izdelava pogrinjka iz poljubnih materialov</i></li> </ul> Assist. Prof. S. Šterman (SI)
			WS-V Rosinova <b>S-304</b>	<b>One dimension - infinitely possibilities II</b> <b>Ena dimenzija - neskončno možnosti II</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Felting picture: Design of individual concepts <i>Polstena slika: oblikovanje individualnih konceptov</i></li> <li>Dress made from paper belts: Design of individual concepts <i>Oblikovanje oblačil iz trakov papirja: oblikovanje individualnih konceptov</i></li> </ul> Assist. Prof. Dr. A. Rudolf (SI)
			WS-VI <b>B-305</b> <b>B-206</b>	<b>Portfolio V</b> Graphic design, digitalisation / <i>Grafično oblikovanje, digitalizacija</i> Assoc. Prof. L. Cvetkovski, MFA (MK) & Dr. J. Kaljun (SI)
			WS-VII <b>B-304</b>	<b>Self-portrait / Portrait: My / Your textile body I</b> <b>Autoportret / portret: Moje / tvoje tekstilno telo I</b> Assoc. Prof. A. Pavetić (HR)
			13.00 – 14.30 Lunch / Kosilo	

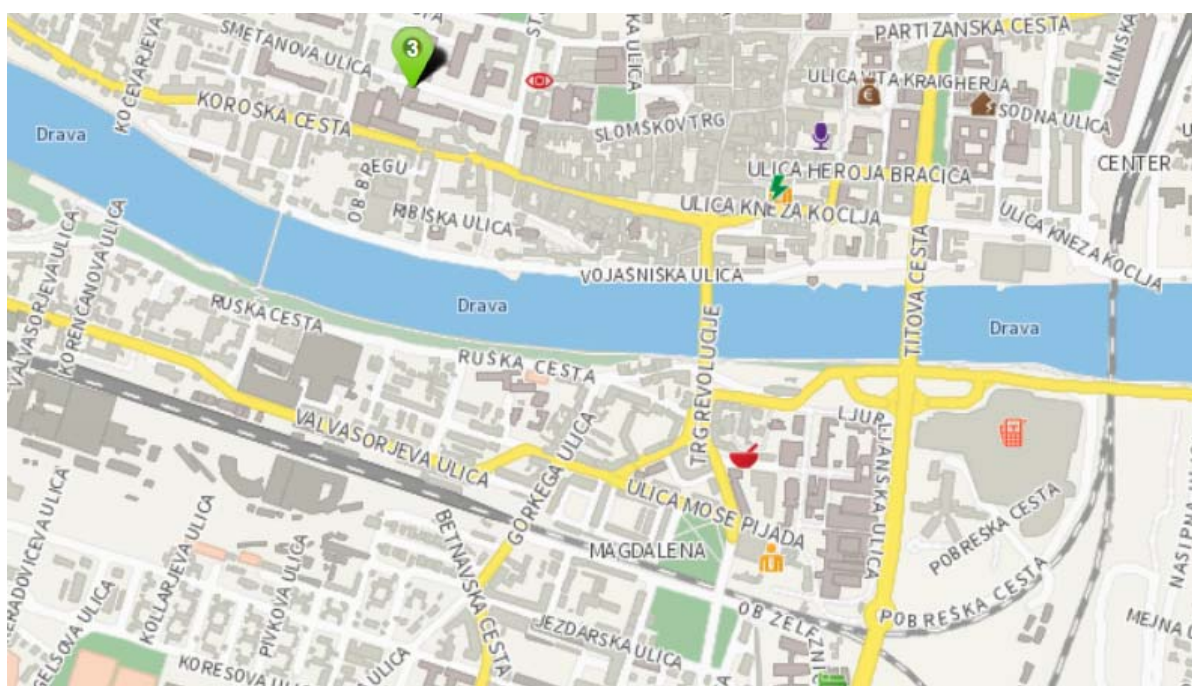


Day Dan	Time Ura	Activity Aktivnost	Title / Naslov	
Thursday / Četrtek 22. 10. 2015	14.30 – 18.00	Creative workshop / Kreativne delavnice	WS-I <b>J2-132</b> <b>J2-415</b>	<b>Black White VI / Črno belo VI</b> Preparing of exhibition and presentation <i>Priprava razstave in predstavitve</i> Assoc. Prof. Dr. P. Dobnik Dubrovski (SI)
			WS-II <b>J2-330</b>	<b>Functional clothing IV / Funkcionalna oblačila / IV</b> Preparing of poster presentation / <i>Priprava poster predstavitve</i> Assoc. Prof. Dr. Sc. S. Firšt Rogale (HR), Prof. Dr. Sc. D. Rogale (HR), Prof. Dr. Sc. J. Geršak (SI)
			WS-III <b>J2-332</b> <b>J2-333</b>	<b>Intelligent clothing IV / Inteligentna oblačila IV</b> Development of prototypes / <i>Razvoj prototipov</i> Prof. Dr. Sc. D. Rogale (HR), Assist. Prof. Dr. S. Uran, Dr. Sc. Ž. Knežić (HR), Prof. Dr. Sc. J. Geršak (SI)
			WS-IV <b>J2-331</b> <b>J2-332</b>	<b>Slovenian Couverts IV / Slovenski pogrinjki IV</b> • Making of a couvert from different materials. <i>Izdelava pogrinjka iz poljubnih materialov.</i> Assist. Prof. S. Šterman (SI)
			WS-V Rosinova <b>S-304</b>	<b>One dimension - infinitely possibilities III</b> <b>Ena dimenzija - neskončno možnosti III</b> • Felting picture: Designing and making of felting picture <i>Polstena slika: oblikovanje in izdelava polstene slike</i> M.Sc. S. Kreševič Vraz (SI)
				• Dress made from paper belts: Designing and making <i>Oblikovanje oblačil iz trakov papirja: oblikovanje in izdelava</i> Assist. Prof. Dr. A. Rudolf (SI)
			WS-VI <b>B-305</b> <b>B-206</b>	<b>Portfolio VI</b> Printing and visualisation / <i>Tisk in vizualizacija</i> Assoc. Prof. L. Cvetkovski MFA (MK) & Dr. J. Kaljun (SI)
WS-VII <b>B-304</b>	<b>Self-portrait / Portrait: My / Your textile body II</b> <b>Autoportret / portret: Moje / tvoje tekstilno telo II</b> Assoc. Prof. A. Pavetić (HR)			



Day / Dan	Time / Ura	Activity / aktivnost	Title / Naslov	
8.30 – 9.00 Registration / Registracija				
Friday / Petek 23. 10. 2015	9.00 – 11.00	Creative Workshops / Kreativne delavnice	WS-I <b>J2-132</b> <b>J2-415</b> <b>Black White VII / Črno belo VII</b> • Preparation of presentation and exhibition <i>Priprava predstavitve in razstave</i> Assoc. Prof. Dr. P. Dobnik Dubrovski	
			WS-II <b>J2-330</b> <b>J2-332</b> <b>Functional clothing V / Funkcionalna oblačila V</b> Preparation of presentation / <i>Priprava predstavitve</i> Prof. Dr. Sc. S. Firšt Rogale (HR), Prof. Dr. Sc. J. Geršak (SI), Prof. Dr. Sc. D. Rogale (HR)	
			WS-III <b>J2-330</b> <b>J2-332</b> <b>J2-333</b> <b>Intelligent clothing V / Inteligentna oblačila V</b> • Development of prototypes; preparation of poster presentation / <i>Razvoj prototipov; priprava poster predstavitve</i> Prof. Dr. Sc. D. Rogale (HR), Dr. Sc. Ž. Knezić (HR), Assist. Prof. Dr. S. Uran (SI), Prof. Dr. Sc. J. Geršak (SI)	
			WS-IV <b>J2-331</b> <b>J2-332</b> <b>Slovenian Couverts V / Slovenski pogrinjki V</b> • Preparation of presentation and exhibition / <i>Priprava predstavitve in razstave</i> Assist. Prof. S. Šterman (SI)	
			WS-V Rosinova <b>S-304</b> <b>One dimension - infinitely possibilities VII</b> <b>Ena dimenzija - neskončno možnosti VII</b> • Finishing of products; preparation of poster presentation <i>Zaključna dela na izdelkih; priprava poster predstavitve</i> Assist. Prof. Dr. A. Rudolf (SI) & M.Sc. S. Kreševič Vraz (SI)	
			WS-VI <b>B-305</b> <b>B-206</b> <b>Portfolio VII</b> • Visualization – preparation of presentation <i>Vizualizacija – priprava predstavitve</i> Assoc. Prof. L. Cvetkovski, MFA (MK) & Dr. J. Kaljun (SI)	
			WS-VII <b>B-304</b> <b>Self-portrait / Portrait: My / Your textile body III</b> <b>Autoportret / portret: Moje / tvoje tekstilno telo III</b> Assoc. Prof. A. Pavetić (HR)	
			11.00 – 13.00 <b>Razstavní salon TF</b> Setting of collective exhibition of Winter School - Design Week 2015 <i>Postavitev skupne razstave zimske šole - Teden oblikovanja 2015</i>	
	13.00 – 14.30 Lunch / Kosilo			
	14.30 – 15.30 <b>Dvorana I. Munda</b> Presentation of the results of the workshops and workshops' evaluation <i>Predstavitve rezultatov delavnic in njihova evalvacija</i>			
Exhibition / Razstava <b>Razstavní salon TF</b> <b>Design Week 2015 / Teden oblikovanja 2015</b>				
16.00 – Closing ceremony / Zaključna slovesnost				

Day / Dan	Time / Ura	Activity / aktivnost	Title / Naslov
Saturday / Sobota 24. 10. 2015	7.30 – 8.30 Registration / Registracija		
	8.30 – 14.00	Cultural pulse <i>Kulturni utrip</i>	Search for new inspirations through the prism of cultural pulse of Maribor city <i>Iskanje novih inspiracij skozi prizmo kulturnega utripa mesta Maribor</i>
	14.00 – Departure / Odhod		



**PLACE AND DATE OF THE CEEPUS WINTER SCHOOL DESIGN WEEK 2015**  
KRAJ IN DATUM CEEPUS ZIMSKE ŠOLE

The CEEPUS Winter School Design Week 2015 will be held from **Sunday, 18<sup>th</sup> October** to **Saturday, 24<sup>th</sup> October, 2015** at the Faculty of Mechanical Engineering - University of Maribor, Smetanova ulica 17, Maribor.

*The CEEPUS zimska šola Design Week 2015 se bo odvijala od nedelje, 18. oktobra do sobote, 24. oktobra 2015 v prostorih Fakultete za strojništvo Univerze v Mariboru, Smetanova ulica 17, Maribor.*

**ADDRESS FOR CORRESPONDENCE**

Prof. Dr. Sc. Jelka GERŠAK  
FACULTY OF MECHANICAL ENGINEERING  
RESEARCH AND INNOVATION CENTRE FOR DESIGN AND CLOTHING SCIENCE  
Smetanova ulica 17, 2000 Maribor, Slovenia  
Phone: +386 2 220-7960; +386 31 659 335  
E-mail: [jelka.gersak@um.si](mailto:jelka.gersak@um.si)  
<http://www.fs.uni-mb.si/loifko/indexa.html>