

Na podlagi 253. člena Statuta Univerze v Mariboru (Statut UM – UPB12, Ur. l. RS, št. 29/2017) in 44. člena Meril za volitve v nazive visokošolskih učiteljev in visokošolskih sodelavcev (Obvestila UM, št. XXX-5-2012-UPB1 in št. XXXV-5-2017) ter na predlog Senata Fakultete za strojništvo z dne 3. 4. 2019, je Senat Univerze v Mariboru na 44. redni seji dne 28. 5. 2019 sprejel

**Zahtevnejši posebni pogoji za volitve v nazive visokošolskih učiteljev in visokošolskih sodelavcev na habilitacijskem področju Univerze v Mariboru:**

- **Inženirsko oblikovanje.**

**1. člen**

- (1) Ti Zahtevnejši posebni pogoji določajo dodatne posebne pogoje za volitve v naziv docent, izredni profesor in redni profesor na habilitacijskem področju Univerze v Mariboru:
  - Inženirsko oblikovanje.
- (2) V skladu s 7. členom Meril za volitve v nazive visokošolskih učiteljev in visokošolskih sodelavcev Univerze v Mariboru (v nadaljevanju Merila) se za habilitacijsko področje Inženirsko oblikovanje pripravijo zahtevnejši posebni pogoji za izvolitve v skladu:
  - A. z znanstvenimi kriteriji;
  - B. z umetniškimi kriteriji;
  - C. s kombinacijo znanstvenih in umetniških kriterijev.

**A. Zahtevnejši posebni pogoji za izvolitve v skladu z znanstvenimi kriteriji**

**2. člen**

- (1) V naziv **docent** (znanstveni kriteriji) je lahko izvoljen, kdor izpolnjuje pogoje, kot jih določajo Merila za volitve v nazive visokošolskih učiteljev in visokošolskih sodelavcev Univerze v Mariboru in dodatno:
  - Najmanj 2 izvorna znanstvena članka morata biti objavljena v revijah s faktorjem vpliva (JCR) ali indeksiranih v A&HCI; pri tem mora biti kandidat prvi ali vodilni avtor pri najmanj 1 izvirnem znanstvenem članku, objavljenem v revijah, ki so uvrščene v zgornjo polovico ustrezne kategorije v JCR.
  - 2 članka, ki ne spadata v kvoto zahtevanih člankov iz prve alineje, se lahko nadomesti z znanstveno monografijo ali delom znanstvene monografije ali podeljenim patentom s predhodnim preizkusom; pri tem vsaka znanstvena monografija nadomešča 2 članka, vsak del znanstvene monografije pa 1 članek; enega od člankov, ki jih kandidat lahko nadomešča, lahko nadomesti s podeljenim patentom s predhodnim preizkusom.
  - Kandidat mora na področju, za katerega želi biti izvoljen, izkazovati vsaj 0,5 leta neposredne strokovne prakse (zaposlitev) v gospodarski organizaciji ali ekvivalent v obliki 850 opravljenih raziskovalnih ur pri delu na raziskovalnih ali razvojnih projektih za gospodarstvo ali na mednarodnih projektih.

- Kandidat mora izkazovati najmanj 3 mesece znanstvene, raziskovalno-razvojne ali pedagoške prakse na tuji univerzi ali raziskovalni ustanovi, od tega neprekinjeno po vsaj 30 dni.
- (2) V naziv **izredni profesor** (znanstveni kriteriji) je lahko izvoljen, kdor izpolnjuje pogoje, kot jih določajo Merila za volitve v nazive visokošolskih učiteljev in visokošolskih sodelavcev Univerze v Mariboru in dodatno:
- Kandidat je objavil najmanj 9 izvirnih znanstvenih člankov, od tega 7 kot prvi ali vodilni avtor.
  - Najmanj 6 izvirnih znanstvenih člankov mora biti objavljenih v revijah s faktorjem vpliva (JCR) ali indeksiranih v A&HCI; pri tem mora biti kandidat prvi ali vodilni avtor pri najmanj 2 izvirnih znanstvenih člankih objavljenih v revijah, ki so uvrščene v zgornjo polovico ustrezne kategorije v JCR.
  - Najmanj 4 izvirni znanstveni članki morajo biti objavljeni v zadnjih 5-ih letih; pri tem mora biti kandidat prvi ali vodilni avtor, od tega morata biti najmanj 2 izvirna znanstvena članka v revijah s faktorjem vpliva (JCR) ali indeksiranih v A&HCI.
  - 3 članke, ki ne spadajo v kvoto zahtevanih člankov iz druge alineje, se lahko nadomesti z znanstveno monografijo ali delom znanstvene monografije ali podeljenim patentom s predhodnim preizkusom; pri tem vsaka znanstvena monografija nadomešča 2 članka, vsak del znanstvene monografije pa 1 članek; enega od člankov, ki jih kandidat lahko nadomešča, lahko nadomesti s podeljenim patentom s predhodnim preizkusom.
  - Mednarodno odmevnost svojega znanstvenega in strokovnega dela mora kandidat izkazovati z vsaj 30 čistimi citati po WoS ter h-indeksom ali Nh indeksom  $\geq 3$ .
  - Kandidat mora na področju, za katerega želi biti izvoljen, izkazovati vsaj 2,5 leta neposredne strokovne prakse (zaposlitev) v gospodarski organizaciji ali ekvivalent v obliki 4.250 opravljenih raziskovalnih ur pri delu na raziskovalnih ali razvojnih projektih za gospodarstvo ali na mednarodnih projektih. Največ 1,5 leta strokovne prakse se lahko nadomesti z dodatnim raziskovalnim delom v tujini. Kandidat mora dokazovati izpolnjevanje pogoja strokovne prakse za tisti del, ki ga še ni dokazal pri izvolitvi v naziv docent.
  - Kandidat mora izkazovati najmanj 6 mesecev znanstvene, raziskovalno-razvojne ali pedagoške prakse na tuji univerzi ali raziskovalni ustanovi, od tega neprekinjeno po vsaj 30 dni in vsaj 3 mesece po zaključenem doktoratu. Kandidat mora dokazovati izpolnjevanje pogoja raziskovalnega dela v tujini za tisti del, ki ga še ni dokazal pri izvolitvi v naziv docent.
  - Kandidat izpolnjuje pogoje iz 5. točke 1. odstavka 19. člena, če je avtor ali soavtor vsaj enega študijskega gradiva iz točk 1.1, 1.2 ali 1.3 vrednotenja pedagoške dejavnosti glede na Prilogo 1 Meril UM, za predmete iz področja, za katerega predlaga izvolitev v naziv.
  - Kandidat je bil mentor ali somentor pri vsaj 10 diplomskih ali magistrskih delih.
  - Kandidat izkazuje vsaj 5 dokazil o pedagoškem usposabljanju iz obdobja po zadnji izvolitvi.
  - Kandidat je sodeloval pri uvajanju novih znanj na fakulteti in pri upravljanju.

(3) V naziv **redni profesor** (znanstveni kriteriji) je lahko izvoljen, kdor izpolnjuje pogoje, kot jih določajo Merila za volitve v nazive visokošolskih učiteljev in visokošolskih sodelavcev Univerze v Mariboru in dodatno:

- Najmanj 8 izvirnih znanstvenih člankov mora biti objavljenih v revijah s faktorjem vpliva (JCR) ali indeksiranih v A&HCI; pri tem mora biti kandidat prvi ali vodilni avtor pri najmanj 4 izvirnih znanstvenih člankih objavljenih v revijah, ki so uvrščene v zgornjo polovico ustrezne kategorije v JCR.
- Najmanj 7 izvirnih znanstvenih člankov mora biti objavljenih v zadnjih 5-ih letih; pri tem mora biti kandidat prvi ali vodilni avtor, od tega morajo biti najmanj 3 izvirni znanstveni članki v revijah s faktorjem vpliva (JCR) ali indeksiranih v A&HCI.
- 6 člankov, ki ne spadajo v kvoto zahtevanih člankov iz prve alineje, se lahko nadomesti z znanstveno monografijo ali delom znanstvene monografije ali podeljenim patentom s predhodnim preizkusom; pri tem vsaka znanstvena monografija nadomešča 2 članka, vsak del znanstvene monografije pa 1 članek; enega od člankov, ki jih kandidat lahko nadomešča, lahko nadomesti s podeljenim patentom s predhodnim preizkusom.
- Mednarodno odmevnost svojega znanstvenega in strokovnega dela mora kandidat izkazovati z vsaj 75 čistimi citati po WoS ter h-indeksom ali Nh indeksom  $\geq 5$ .
- Kandidat mora na področju, za katerega želi biti izvoljen, izkazovati vsaj 4 leta neposredne strokovne prakse (zaposlitev) v gospodarski organizaciji ali ekvivalent v obliki 6.800 opravljenih raziskovalnih ur pri delu na raziskovalnih ali razvojnih projektih za gospodarstvo ali na mednarodnih projektih. Največ 2 leti strokovne prakse se lahko nadomesti z dodatnim raziskovalnim delom v tujini. Kandidat mora dokazovati izpolnjevanje pogoja strokovne prakse za tisti del, ki ga še ni dokazal pri izvolitvi v naziv izredni profesor.
- Kandidat mora izkazovati najmanj 12 mesecev znanstvene, raziskovalno-razvojne ali pedagoške prakse na tuji univerzi ali raziskovalni ustanovi, od tega neprekinjeno po vsaj 30 dni in vsaj 9 mesecev po zaključenem doktoratu. Kandidat mora dokazovati izpolnjevanje pogoja raziskovalnega dela v tujini za tisti del, ki ga še ni dokazal pri izvolitvi v naziv izredni profesor.
- Kandidat izpolnjuje pogoje iz 6. točke 1. odstavka 17. člena, če je avtor ali soavtor vsaj treh študijskih gradiv iz točk 1.1, 1.2 ali 1.3 vrednotenja pedagoške dejavnosti glede na Prilogo 1 Meril UM, od tega vsaj enega univerzitetnega učbenika z recenzijo (točki 1.1 ali 1.2), za predmete iz področja, za katerega predlaga izvolitev v naziv.
- Kandidat je bil mentor ali somentor pri vsaj 20 diplomskih in magistrskih delih.
- Kandidat izkazuje vsaj 5 dokazil o pedagoškem usposabljanju iz obdobja po zadnji izvolitvi.
- Kandidat je sodeloval pri uvajanju novih znanj na fakulteti in pri upravljanju.
- Kandidat ima izkušnje v obliki neposrednih predavanj na 1. in/ali 2. stopnji v skupnem obsegu vsaj 180 ur.

## B. Zahtevnejši posebni pogoji za izvolitve v skladu z umetniškimi kriteriji

### 3. člen

- (1) V naziv **docent** (umetniški kriteriji) je lahko izvoljen, kdor izpolnjuje pogoje, kot jih določajo Merila za volitve v nazive visokošolskih učiteljev in visokošolskih sodelavcev Univerze v Mariboru in dodatno:
- izkazuje najmanj 4 mednarodno odmevna dela oziroma vrhunske umetniške ali oblikovalske dosežke; pri tem mora biti kandidat prvi ali vodilni avtor pri najmanj 2 mednarodno odmevnih delih oziroma vrhunskih umetniških ali oblikovalskih dosežkih.
  - 1 delo iz prve alineje lahko kandidat nadomesti s podeljenim patentom s predhodnim preizkusom.
  - Kandidat mora na področju, za katerega želi biti izvoljen, izkazovati vsaj 0,5 leta neposredne strokovne prakse (zaposlitev) v gospodarski organizaciji ali ekvivalent v obliki 850 opravljenih raziskovalnih ur pri delu na raziskovalnih ali razvojnih projektih za gospodarstvo ali na mednarodnih projektih.
  - Kandidat mora izkazovati najmanj 3 mesece znanstvene, raziskovalno-razvojne ali pedagoške prakse na tuji univerzi ali raziskovalni ustanovi, od tega neprekinjeno po vsaj 30 dni.
- (2) V naziv **izredni profesor** (umetniški kriteriji) je lahko izvoljen, kdor izpolnjuje pogoje, kot jih določajo Merila za volitve v nazive visokošolskih učiteljev in visokošolskih sodelavcev Univerze v Mariboru in dodatno:
- izkazuje najmanj 9 mednarodno odmevnih del oziroma vrhunskih umetniških ali oblikovalskih dosežkov; pri tem mora biti kandidat prvi ali vodilni avtor pri najmanj 4 mednarodno odmevnih delih oziroma vrhunskih umetniških ali oblikovalskih dosežkih.
  - 1 delo iz prve alineje lahko kandidat nadomesti s podeljenim patentom s predhodnim preizkusom.
  - najmanj 4 mednarodno odmevna dela oziroma vrhunski umetniški ali oblikovalski dosežki morajo biti objavljeni oziroma predstavljeni v zadnjih 5-ih letih; pri tem mora biti kandidat prvi ali vodilni avtor pri najmanj 2 mednarodno odmevnih delih oziroma vrhunskih umetniških ali oblikovalskih dosežkih.
  - Kandidat mora na področju, za katerega želi biti izvoljen, izkazovati vsaj 2,5 leta neposredne strokovne prakse (zaposlitev) v gospodarski organizaciji ali ekvivalent v obliki 4.250 opravljenih raziskovalnih ur pri delu na raziskovalnih ali razvojnih projektih za gospodarstvo ali na mednarodnih projektih. Največ 1,5 leta strokovne prakse se lahko nadomesti z dodatnim raziskovalnim delom v tujini. Kandidat mora dokazovati izpolnjevanje pogoja strokovne prakse za tisti del, ki ga še ni dokazal pri izvolitvi v naziv docent.
  - Kandidat mora izkazovati najmanj 6 mesecev znanstvene, raziskovalno-razvojne ali pedagoške prakse na tuji univerzi ali raziskovalni ustanovi, od tega neprekinjeno po vsaj 30 dni in vsaj 3 mesece po zaključenem doktoratu oziroma priznanju umetniških del. Kandidat mora dokazovati izpolnjevanje pogoja raziskovalnega dela v tujini za tisti del, ki ga še ni dokazal pri izvolitvi v naziv docent.

- Kandidat izpolnjuje pogoje iz 5. točke 1. odstavka 19. člena, če je avtor ali soavtor vsaj enega študijskega gradiva iz točk 1.1, 1.2 ali 1.3 vrednotenja pedagoške dejavnosti glede na Prilogo 1 Meril UM, za predmete iz področja, za katerega predlaga izvolitev v naziv.
- Kandidat je bil mentor ali somentor pri vsaj 10 diplomskih ali magistrskih delih.
- Kandidat izkazuje vsaj 5 dokazil o pedagoškem usposabljanju iz obdobja po zadnji izvolitvi.
- Kandidat je sodeloval pri uvajanju novih znanj na fakulteti in pri upravljanju.

(3) V naziv **redni profesor** (umetniški kriteriji) je lahko izvoljen, kdor izpolnjuje pogoje, kot jih določajo Merila za volitve v nazive visokošolskih učiteljev in visokošolskih sodelavcev Univerze v Mariboru in dodatno:

- izkazuje najmanj 16 mednarodno odmevnih del oziroma vrhunskih umetniških ali oblikovalskih dosežkov; pri tem mora biti kandidat prvi ali vodilni avtor pri najmanj 7 mednarodno odmevnih delih oziroma umetniških ali oblikovalskih dosežkih.
- 1 delo iz prve alineje lahko kandidat nadomesti s podeljenim patentom s predhodnim preizkusom.
- najmanj 7 mednarodno odmevnih del oziroma vrhunskih umetniških ali oblikovalskih dosežkov mora biti objavljenih oziroma predstavljenih v zadnjih 5-ih letih; pri tem mora biti kandidat prvi ali vodilni avtor pri najmanj 3 mednarodno odmevnih delih oziroma umetniških ali oblikovalskih dosežkih.
- Kandidat mora na področju, za katerega želi biti izvoljen, izkazovati vsaj 4 leta neposredne strokovne prakse (zaposlitev) v gospodarski organizaciji ali ekvivalent v obliki 6.800 opravljenih raziskovalnih ur pri delu na raziskovalnih ali razvojnih projektih za gospodarstvo ali na mednarodnih projektih. Največ 2 leti strokovne prakse se lahko nadomesti z dodatnim raziskovalnim delom v tujini. Kandidat mora dokazovati izpolnjevanje pogoja strokovne prakse za tisti del, ki ga še ni dokazal pri izvolitvi v naziv izredni profesor.
- Kandidat mora izkazovati najmanj 12 mesecev znanstvene, raziskovalno-razvojne ali pedagoške prakse na tuji univerzi ali raziskovalni ustanovi, od tega neprekinjeno po vsaj 30 dni in vsaj 9 mesecev po zaključenem doktoratu oziroma priznanju umetniških del. Kandidat mora dokazovati izpolnjevanje pogoja raziskovalnega dela v tujini za tisti del, ki ga še ni dokazal pri izvolitvi v naziv izredni profesor.
- Kandidat izpolnjuje pogoje iz 6. točke 1. odstavka 17. člena, če je avtor ali soavtor vsaj treh študijskih gradiv iz točk 1.1, 1.2 ali 1.3 vrednotenja pedagoške dejavnosti glede na Prilogo 1 Meril UM, od tega vsaj enega univerzitetnega učbenika z recenzijo (točki 1.1 ali 1.2), za predmete iz področja, za katerega predlaga izvolitev v naziv.
- Kandidat je bil mentor ali somentor pri vsaj 20 diplomskih in magistrskih delih.
- Kandidat izkazuje vsaj 5 dokazil o pedagoškem usposabljanju iz obdobja po zadnji izvolitvi.
- Kandidat je sodeloval pri uvajanju novih znanj na fakulteti in pri upravljanju.
- Kandidat ima izkušnje v obliki neposrednih predavanj na 1. in/ali 2. stopnji v skupnem obsegu vsaj 180 ur.

## C. Zahtevnejši posebni pogoji za izvolitve s kombiniranjem znanstvenih in umetniških kriterijev

### 4. člen

- (1) Kombiniranje znanstvenih in umetniških kriterijev lahko poteka na dva načina, in sicer:
- pri volitvah v skladu z znanstvenimi kriteriji se lahko nadomestijo znanstvena dela z umetniškimi deli,
  - pri volitvah v skladu z umetniškimi kriteriji se lahko nadomestijo umetniška dela z znanstvenimi deli.

### 5. člen

#### (nadomeščanje znanstvenih del z umetniškimi deli)

- (1) Pri volitvah v nazive redni profesor, izredni profesor in docent po znanstvenih kriterijih, lahko kandidati nadomeščajo svoja znanstvena dela z umetniškimi deli, kot je to določeno v nadaljevanju tega člena.
- (2) Pri volitvah v naziv **docent** (znanstveni kriteriji) je možno naslednje nadomeščanje znanstvenih del z umetniškimi deli:
- največ 1 izvorni znanstveni članek iz 1. alineje 1. odstav. 2. člena se lahko nadomesti z enim mednarodno odmevnim umetniškim ali oblikovalskim delom oziroma vrhunskim umetniškim ali oblikovalskim dosežkom.
  - največ 1 izvorni znanstveni članek, ki ne spada v kvoto člankov iz 1. alineje 1. odstav. 2. člena se lahko nadomesti z enim mednarodno odmevnim umetniškim ali oblikovalskim delom oziroma vrhunskim umetniškim ali oblikovalskim dosežkom.
- (3) Pri volitvah v naziv **izredni profesor** (znanstveni kriteriji), je možno naslednje nadomeščanje znanstvenih del z umetniškimi deli:
- največ 3 izvorni znanstveni članki iz 1. alineje 2. odstav. 2. člena se lahko nadomestijo s po enim mednarodno odmevnim umetniškim ali oblikovalskim delom oziroma vrhunskim umetniškim ali oblikovalskim dosežkom.
  - največ 2 izvorna znanstvena članka iz 2. alineje 2. odstav. 2. člena se lahko nadomestita s po enim mednarodno odmevnim umetniškim ali oblikovalskim delom oziroma vrhunskim umetniškim ali oblikovalskim dosežkom.
  - največ 2 izvorna znanstvena članka iz 3. alineje 2. odstav. 2. člena se lahko nadomestita s po enim mednarodno odmevnim umetniškim ali oblikovalskim delom oziroma vrhunskim umetniškim ali oblikovalskim dosežkom, objavljenim v zadnjih 5-ih letih.
- (4) Pri volitvah v naziv **redni profesor** (znanstveni kriteriji) je možno naslednje nadomeščanje znanstvenih del z umetniškimi deli:
- največ 3 izvorni znanstveni članki iz 1. alineje 3. odstav. 2. člena se lahko nadomestijo s po enim mednarodno odmevnim umetniškim ali oblikovalskim delom oziroma vrhunskim umetniškim ali oblikovalskim dosežkom.
  - največ 3 izvorni znanstveni članki iz 2. alineje 3. odstav. 2. člena se lahko nadomestijo s po enim mednarodno odmevnim umetniškim ali oblikovalskim delom oziroma vrhunskim umetniškim ali oblikovalskim dosežkom, objavljenim v zadnjih 5-ih letih.

- največ 5 izvirnih znanstvenih člankov, ki ne spadajo v kvoto člankov iz 1. alineje 3. odstav. 2. člena se lahko nadomesti s po enim mednarodno odmevnim umetniškim ali oblikovalskim delom oziroma vrhunskim umetniškim ali oblikovalskim dosežkom.

## 6. člen

### (nadomeščanje umetniških del z znanstvenimi deli)

- (1) Pri volitvah v nazive redni profesor, izredni profesor in docent po umetniških kriterijih, lahko kandidati nadomeščajo svoja umetniška dela z znanstvenimi deli, kot je to določeno v nadaljevanju tega člena.
- (2) Pri volitvah v naziv **docent** (umetniški kriteriji) je možno naslednje nadomeščanje umetniških del z znanstvenimi deli:
  - največ 2 mednarodni odmevni umetniški ali oblikovalski deli oziroma vrhunska umetniška ali oblikovalska dosežka iz 1. alineje 1. odstav. 3. člena, se lahko nadomesti s po enim izvirnim znanstvenim člankom objavljenim v reviji s faktorjem vpliva (JCR) oziroma indeksirani v bazi A&HCI. Vsaj polovica člankov, uporabljenih za nadomestitev, mora biti objavljenih v revijah, ki so uvrščene v zgornjo polovico ustrezne kategorije v JCR, kandidat pa prvi ali vodilni avtor.
- (3) Pri volitvah v naziv **izredni profesor** (umetniški kriteriji) je možno naslednje nadomeščanje umetniških del z znanstvenimi deli:
  - največ 4 mednarodno odmevna umetniška ali oblikovalska dela oziroma vrhunske umetniške ali oblikovalske dosežke iz 1. alineje 2. odstav. 3. člena, se lahko nadomesti s po enim izvirnim znanstvenim člankom objavljenim v reviji s faktorjem vpliva (JCR) oziroma indeksirani v bazi A&HCI. Vsaj polovica člankov, uporabljenih za nadomestitev, mora biti objavljenih v revijah, ki so uvrščene v zgornjo polovico ustrezne kategorije v JCR, kandidat pa prvi ali vodilni avtor.
  - največ 2 mednarodno odmevni umetniški ali oblikovalski deli oziroma vrhunska umetniška ali oblikovalska dosežka iz 3. alineje 2. odstav. 3. člena, se lahko nadomesti s po enim izvirnim znanstvenim člankom objavljenim v reviji s faktorjem vpliva (JCR) oziroma indeksirani v bazi A&HCI, objavljenim v zadnjih 5-ih letih. Vsaj polovica člankov, uporabljenih za nadomestitev, mora biti objavljenih v revijah, ki so uvrščene v zgornjo polovico ustrezne kategorije v JCR, kandidat pa prvi ali vodilni avtor.
- (4) Pri volitvah v naziv **redni profesor** (umetniški kriteriji) je možno naslednje nadomeščanje umetniških del z znanstvenimi deli:
  - največ 6 mednarodno odmevnih umetniških ali oblikovalskih del oziroma vrhunskih umetniških ali oblikovalskih dosežkov iz 1. alineje 3. odstav. 3. člena, se lahko nadomesti s po enim izvirnim znanstvenim člankom objavljenim v reviji s faktorjem vpliva (JCR) oziroma indeksirani v bazi A&HCI. Vsaj polovica člankov, uporabljenih za nadomestitev, mora biti objavljenih v revijah, ki so uvrščene v zgornjo polovico ustrezne kategorije v JCR, kandidat pa prvi ali vodilni avtor.
  - največ 3 mednarodno odmevni umetniška ali oblikovalska dela oziroma vrhunske umetniške ali oblikovalske dosežke iz 3. alineje 3. odstav. 3. člena, se lahko nadomesti s po enim izvirnim znanstvenim člankom objavljenim v reviji s faktorjem vpliva (JCR) oziroma indeksirani v bazi A&HCI, objavljenim v zadnjih 5-ih letih. Vsaj polovica člankov,

uporabljenih za nadomestitev, mora biti objavljenih v revijah, ki so uvrščene v zgornjo polovico ustrezne kategorije v JCR, kandidat pa prvi ali vodilni avtor.

#### 7. člen

(1) Dodatna pojasnila Zahtevnejših posebnih pogojev:

- Je vodil (sodeloval) raziskovalne projekte:
  - a. nacionalni ali mednarodni raziskovalni projekti,
  - b. izključeni študentski projekti (npr. razpisi Javnega sklada RS za razvoj kadrov in štipendije).
- Dokazilo o pedagoški usposobljenosti
  - a. pridobljeni certifikati s področja pedagoške dejavnosti,
  - b. sodelovanje na strokovnih usposabljanjih (npr. e-izobraževanje, didaktika, sodobne učne metode ipd.) z dokazilom o udeležbi.
- Uvajanje novih znanj se izkazuje s posodabljanjem vsebin ali z uvedbo novega predmeta, nove discipline ali tehniške oziroma poslovne izboljšave.
- Sodelovanje pri upravljanju se izkazuje z aktivnim članstvom v vodstvu fakultete oz. univerze, ali v njunih komisijah / delovnih telesih:
  - a. vodenje fakultete (dekan, prodekan),
  - b. vodenje katedre / inštituta / laboratorija,
  - c. vodenje oziroma sodelovanje v delovnih skupinah oziroma komisijah na fakulteti,
  - d. drugo (npr. Erasmus koordinator, Svet GING-a, Svet Mehatronike, vodja študijskega programa).

(2) Ustreznost strokovne, znanstvene, umetniške in pedagoške prakse presojajo strokovni poročevalci.

(3) Pri vrednotenju umetniške oz. oblikovalske dejavnosti, poročevalci sledijo Seznamu kazalcev mednarodne odmevnosti umetniških oziroma oblikovalskih del, za habilitacijsko področje Inženirsko oblikovanje, ki ga na predlog Senata FS sprejme Senat UM.

#### 8. člen

(1) Izvirni znanstveni članek, objavljen v reviji, uvrščeni v zgornjo polovico ustrezne vsebinske kategorije, je tisti članek, ki je na dan oddaje ali dopolnitve kandidatove vloge po Pravilniku o kazalcih in merilih znanstvene in strokovne uspešnosti Javne agencije za raziskovalno dejavnost Republike Slovenije uvrščen v prvo (A1) ali drugo (A2) četrtino znanstvenih člankov skupine A oziroma v prvo polovico (B1) znanstvenih člankov skupine B.

(2) Za izvirni znanstveni članek, ki je v tisku, se upošteva IF oziroma rang revije na dan oddaje kandidatove vloge. V kolikor se IF oziroma rang revije v času habilitacijskega postopka spremeni, se upošteva tisti IF oziroma rang, ki je za kandidata ugodnejši. Pri revijah, ki so bile naknadno uvrščene v JCR, se upošteva faktor vpliva tudi pri objavi, ki je bila objavljena v zadnjih dveh letih pred prvo podelitvijo faktorja vpliva reviji.



## 9. člen

Ti zahtevnejši posebni pogoji za volitve v nazive visokošolskih učiteljev in visokošolskih sodelavcev na navedenih habilitacijskih področjih Univerze v Mariboru veljajo le v primeru prve izvolitve v določen naziv. Pri ponovni izvolitvi v isti naziv veljajo osnovni pogoji, navedeni v Merilih za volitve v nazive visokošolskih učiteljev in visokošolskih sodelavcev na Univerzi v Mariboru.

## 10. člen

Kandidati, ki so bili izvoljeni v nazive po prejšnjih zahtevnejših posebnih pogojih za volitve v naziv visokošolskih učiteljev, znanstvenih delavcev in visokošolskih sodelavcev in po teh kriterijih ne izpolnjujejo pogojev za izvolitev v naziv, lahko ob izteku izvolitvenega obdobja še enkrat zaprosijo za izvolitev v naziv po istih zahtevnejših pogojih, ki so veljala do uveljavitve teh pogojev.

Pravica do uveljavljanja prehodnega obdobja preneha 5 let po dnevu pričetka veljavnosti teh pogojev.

## 11. člen

Zahtevnejši posebni pogoji za volitve v nazive visokošolskih učiteljev in visokošolskih sodelavcev na habilitacijskem področju Univerze v Mariboru: Inženirsko oblikovanje začnejo veljati z dnem sprejetja na Senatu Univerze v Mariboru in so objavljeni na spletnih straneh univerze.

Z dnem sprejetja Zahtevnejših posebnih pogojev za volitve v nazive visokošolskih učiteljev in visokošolskih sodelavcev na habilitacijskem področju Univerze v Mariboru: Inženirsko oblikovanje prenehajo veljati Zahtevnejši posebni pogoji za volitve v nazive visokošolskih učiteljev in visokošolskih sodelavcev na habilitacijskih področjih Univerze v Mariboru: Proizvodne tehnologije in sistemi, Konstruiranje, Energetsko, procesno in okoljsko inženirstvo, Tekstilstvo, Mehanika, Materiali, Inženirsko oblikovanje, sprejeti na 21. redni seji Senata Univerze v Mariboru dne 21. 5. 2013.

Senat Univerze v Mariboru je sprejel Zahtevnejše posebne pogoje za volitve v nazive visokošolskih učiteljev in visokošolskih sodelavcev na habilitacijskem področju Univerze v Mariboru Inženirsko oblikovanje na 44. redni seji dne 28. 5. 2019.



DEKAN  
red. prof. dr. Bojan DOLŠAK

7



## Kazalci mednarodne odmevnosti umetniškega oziroma oblikovalskega dela

**Javna izvedba, objava ali predstavitev umetniškega dela, ki ga stroka opredeljuje kot vrhunski dosežek v mednarodnem prostoru**

**(Vrednotenje umetniške dejavnosti – Skupina 1)**

- A. *Nagrada ali nominacija za nagrado na predstavitvi mednarodnega pomena*
  - AWARD OF EXCELLENCE – ICSID International Council Society of Industrial Design
  - World Design Impact Prize, World Design Organization
  - iF Design Award, International Forum Design GmbH, Hannover, Nemčija
  - ADC Award, The One Club for Creativity, ZDA
  - Red Dot Design Award, Red Dot Institute, Nemčija
  - Nagrada I.D. Magazine, ZDA
  - Good Design Award, The Chicago Athenaeum and Metropolitan Arts Press Ltd., ZDA
  - D&AD Award, British Design & Art Direction, Velika Britanija
  - Jung Blood Award, British Design & Art Direction, Velika Britanija
  - Grand Prix na mednarodnih razstavah
  - Nagrade in odkupne nagrade na mednarodnih razstavah – festivalih
- B. *razstave v pomembnih mednarodnih oblikovalskih razstaviščih, institucijah in prireditvah oziroma festivalih*
- C. *retrospektivna, življenjska pregledna razstava v mednarodnem prostoru*

**Javna izvedba, objava ali predstavitev umetniškega dela, ki ga stroka opredeljuje kot pomemben dosežek v mednarodnem prostoru**

**(Vrednotenje umetniške dejavnosti – Skupina 2)**

- A. *Javna izvedba, objava ali predstavitev dela na pomembnih oblikovalskih festivalih v mednarodnem prostoru (izhodišče za vrednotenje je Bienale industrijskega oblikovanja v Ljubljani)*
  - Bienale industrijskega oblikovanja, Ljubljana
  - Beneški arhitekturni bienale, Benetke, Italija
  - Istanbul Design Biennial, Istanbul Foundation for Culture and Arts, Turčija
  - The Saint Etienne International Design Biennial, Francija
- B. *javna izvedba, objava ali predstavitev umetniškega oz. oblikovalskega dela izven Slovenije ali na predstavitvi mednarodnega pomena v Sloveniji,*
- C. *izvedba ali predstavitev umetniškega oziroma oblikovalskega dela na skupinskih predstavitvah slovenske umetnosti oziroma oblikovanja.*

**Seznam kazalcev mednarodne odmevnosti umetniških oziroma  
oblikovalskih del**  
*na habilitacijskem področju*  
**Inženirsko oblikovanje**

Uvodna pojasnila

- (1) Izraza »umetniško oziroma oblikovalsko delo« in »umetniški oziroma oblikovalski dosežek« se uporabljata v skladu s terminologijo veljavnih Meril za volitve v nazive visokošolskih učiteljev in visokošolskih sodelavcev UM.
- (2) Izraza iz 1. odstavka, se nanašata na tista dela kandidata, ki jih je moč uvrstiti v kategorijo del s področja »inženirskega oblikovanja«, »industrijskega oblikovanja«, »modnega oblikovanja« in »oblikovanja tekstilij in oblačil.«
- (3) Kandidat lahko izjemoma uveljavlja tudi druga umetniška dela, v kolikor gre za dela, ki vsebujejo elemente oblikovanja, o čemer presojuje člani komisije za pripravo strokovnega poročila.
- (4) Kazalci mednarodne odmevnosti sledijo Točkovnemu vrednotenju kandidatove umetniške dejavnosti, v skladu z veljavno Prilogo 1 Meril za volitve v nazive visokošolskih učiteljev in visokošolskih sodelavcev.
- (5) Kandidatovo umetniško oziroma oblikovalsko delo dosega raven vrhunškega umetniškega oziroma oblikovalskega dosežka vsakokrat, ko izpolnjuje pogoje za vrhunski umetniški oz. oblikovalski dosežek nacionalnega pomena ali vrhunski oz. oblikovalski dosežek mednarodnem prostoru.
- (6) Kandidatovo umetniško oziroma oblikovalsko delo dosega raven mednarodno odmevnega dela vsakokrat, ko je moč izkazati odziv na to delo v mednarodnem prostoru.
- (7) V kategorijo »Vrhunski umetniški oziroma oblikovalski dosežek« oziroma »Mednarodno odmevno delo« spadajo dela, ki jih je pri vrednotenju umetniške dejavnosti, v skladu s Prilogo 1 Meril za volitve v nazive visokošolskih učiteljev in visokošolskih sodelavcev moč razvrstiti v skupine 1, 2, 3, 4, 5, 6 in 7.
- (8) Kandidat mora k vlogi za habilitacijo priložiti popolna dokazila o izpolnjevanju pogojev za vsako posamezno delo. Člani komisije za pripravo strokovnega poročila se o posameznem delu opredelijo v poročilu.

**Javna izvedba, objava ali predstavitev umetniškega dela na pomembnih predstavitev nacionalnega pomena**

**(Vrednotenje umetniške dejavnosti – Skupina 3)**

- A. *Nagrade nacionalnega pomena*
- Prešernova nagrada
  - Nagrada Prešernovega sklada
  - Plečnikova nagrada – Društvo arhitektov Ljubljana
  - Nagrade BIO Ljubljana
  - Nagrade Društva oblikovalcev Slovenije
  - Velika Brumnova nagrada
  - Nagrade Zavoda BIG
- B. *Retrospektiva avtorjevih umetniških oziroma oblikovalskih del v Sloveniji*

**Javna izvedba, objava ali predstavitev umetniškega dela, ki ga stroka opredeljuje kot pomemben dosežek nacionalnega pomena**

**(Vrednotenje umetniške dejavnosti – Skupina 4)**

- A. *Javna izvedba, objava ali predstavitev dela na pomembnih nacionalnih oblikovalskih festivalih (izhodišče za vrednotenje je festival Mesec oblikovanja, Zavod BIG, v Ljubljani)*
- Mesec oblikovanja, Zavod BIG, Ljubljana
  - Ljubljana Fashion Week – Ljubljanski teden mode, Ljubljana
  - predstavitev dela na drugih oblikovalskih festivalih oz. prireditvah nacionalnega pomena

**Javna izvedba, objava ali predstavitev umetniškega dela na mednarodni ravni**

**(Vrednotenje umetniške dejavnosti – Skupina 5)**

- A. *Mednarodni natečaji, kjer sodelujejo slovenski umetniki in oblikovalci*
- 1. nagrada na natečaju ... do 5 točk
  - nagrada na natečaju ... do 3 točke
  - odkup natečajne rešitve ... do 2 točki
  - predstavitev natečajne rešitve na uradni predstavitvi rezultatov natečaja ... do 1 točka
- B. *Razstave v mednarodnih »design« centrih*
- Predstavitev umetniških oz. oblikovalskih del v okviru samostojnih oz. skupinskih razstav.
- C. *Štipendije mednarodnih likovnih oziroma oblikovalskih fundacij in strokovnih organizacij, kjer imajo kandidati status gostujočega profesorja:*
- Fulbrightova fundacija
  - Guggenheimova fundacija
  - DAAD
  - British Council
  - Humboldtova fundacija
  - CEEPUS
  - Lee Krasnerjeva fundacija
  - Getty Art Program
  - in umetniške fundacije s podobnim profilom

## **Javna izvedba, objava ali predstavitev umetniškega dela na nacionalni ravni**

### **(Vrednotenje umetniške dejavnosti – Skupina 6)**

- A. *Javna izvedba, objava ali predstavitev dela na tematskih razstavah oblikovanja v okviru nacionalnih oz. mednarodnih sejmov v Sloveniji (izhodišče za vrednotenje je prireditev »Top ideja – Borza oblikovanja« na sejmu Ambient, Ljubljana)*
- B. *Vrhunska realizacija zahtevnejšega izdelka v redni proizvodnji*
- C. *Samostojne razstave umetniških oz. oblikovalskih del na priznanih razstaviščih*
- D. *Predstavitev umetniških oz. oblikovalskih del v okviru tematskih razstav oblikovanja na priznanih razstaviščih*

#### Seznam priznanih razstavišč:

- Umetnostna galerija, Maribor
- Obalne galerije, Koper, Piran
- Dolenjski muzej, Novo mesto
- Koroška galerija, Slovenj Gradec
- Galerija Murska Sobota
- Pilonova galerija, Ajdovščina
- Goriške galerije, Nova Gorica
- Galerija ŠKUC, Ljubljana
- Galerija Cankarjevega doma, Ljubljana
- Muzej za arhitekturo in oblikovanje, Ljubljana
- Narodna galerija, Ljubljana
- Slovenski etnografski muzej, Ljubljana
- Narodni muzej Slovenije, Ljubljana
- Pokrajinski muzej Maribor
- Zavod BIG, Ljubljana
- druga priznana razstavišča v Sloveniji (po presoji strokovnih poročevalcev)

## **Javna izvedba, objava ali predstavitev umetniškega dela z objavljeno kritiko**

### **(Vrednotenje umetniške dejavnosti – Skupina 7)**

- A. *Kritika ali recenzija umetniškega oz. oblikovalskega dela objavljena v tisku z mednarodnim dosegom, na televizijskih in radijskih programih*
- B. *Kritika ali recenzija umetniškega oz. oblikovalskega dela objavljena na pomembnih spletnih portalih z mednarodnim dosegom*
- C. *Objava dela s kritiko v strokovni literaturi v mednarodnem prostoru*

Senat Univerze v Mariboru je sprejel Seznam kazalcev mednarodne odmevnosti umetniških oziroma oblikovalskih del na habilitacijskem področju Inženirsko oblikovanje na 44. redni seji dne 28. 5. 2019.